

第1試合

FROM 滋賀県



山下 完和氏

やまなみ 工房施設長

社会福祉法人やまなみ会

進撃のスーパーノヴァ

3.01月

16:00~18:00

第2試合

FROM 宮城県・東京都



柴崎由美子氏

エイブル・アート・ジャパン代表

マドモアゼルみちのく

3.05金

16:00~18:00

第3試合

FROM 神奈川県



鈴木 励滋氏

演劇ライター

生活介護事業所カブカブ所長

旧態福祉デストロイヤー

3.13土

16:00~18:00

ゼロ ツク ヨ ン

博多屋台の
ストロングゼロ

福岡県



樋口 龍二

NPO法人まる代表理事
with参加者の皆さん

ONLINE

参加費
無料

定員100名

THIRD
CLASS
CONCEPT

3回全ての講座に参加いただいた方には、
「3階級制覇記念バッジ」をプレゼント!

120分1本勝負!



障がいのある人たちの文化芸術活動には、「障がい」や「福祉」といった既存の概念を柔軟にしていくと同時に、「表現」を通じて新たな価値を創造する力があり、さらに、現代社会が目指している「ダイバーシティ」や「インクルージョン」といった概念に基づき、表現する当事者と社会との関係構築にも有効な活動です。

そこで今回、福岡県内で障がいのある人たちの文化芸術活動に関心のある方を対象に、特徴的な活動を継続されている方や新たな地域で活動を始められた方を講師に招き、3回に分けてリモートでの講座を開催いたします。

講座の前半は、講師の活動事例を紹介し、文化芸術活動の目的や活動中のエピソードなどをお話いただき、後半は参加者を含めたトークセッションを行います。今後、福岡で魅力的な文化芸術活動が始まり、各地域で新たな価値の創造が生み出されるきっかけづくりやネットワークが構築されるよう本講座を開催します。

講師紹介/講座内容

第1回 2021年3月1日(月) 16:00~18:00



講師 山下 完和氏

社会福祉法人やまなみ会 やまなみ工房施設長/滋賀県

1967生まれ。三重県伊賀市在住。高校卒業後、フリーターとして様々な職種を経た後、1989年5月から、障害者無認可作業所「やまなみ共同作業所」に支援員として勤務。その後1990年に「アトリエころぼっくる」を立ち上げ、互いの人間関係や信頼関係を大切に、一人ひとりの思いやペースに沿って、伸びやかに、個性豊かに自分らしく生きる事を目的に様々な活動に取り組む。2008年5月からはやまなみ工房の施設長に就任し現在に至る。

講座タイトル

「すべては幸せを感じるために〜やまなみ物語〜」

第2回 2021年3月5日(金) 16:00~18:00



講師 柴崎 由美子氏

エイブル・アート・ジャパン代表/宮城県・東京都

宮城県仙台市生まれ。東北芸術工科大学芸術学科卒業。1997年より福祉施設で障がいのある人たちの表現活動にかかわる。障がいのある人とコミュニティのための「たんぼの家アートセンター-HANA(奈良)のディレクター(2004年~2009年)を経て、障がいのある人のアートを社会に発信し仕事につなげる「エイブルアート・カンパニー」設立・事務局(2007年~)。障害者芸術活動支援センターを宮城で設立・運営(2014年~)。障がいのある人とともに今そこにはないプログラムをつくること、東日本大震災からの復興支援活動がライフワーク。

講座タイトル

「ここにはないならみんなでつろう〜宮城の10年から考える〜」

第3回 2021年3月13日(土) 16:00~18:00



講師 鈴木 励滋氏

生活介護事業所カブカブ所長・演劇ライター/神奈川県

1973年3月群馬県高崎市生まれ。97年から現職を務め、演劇に関しては「埼玉アーツアター通信」「げきびあ」劇団ハイバイのツアーパンフレットなどに書いている。『生きるための試行 エイブル・アートの実験』(フィルムアート社、2010年)にも寄稿。師匠の栗原彬(政治社会学)との対談が「ソーシャルアート 障害のある人とアートで社会を変える」(学芸出版社、2016年)に掲載された。
<https://www.facebook.com/kapuhikari/>

講座タイトル

「福祉とアートで世界を変える覚悟はあんのか?」



オンライン ZOOM にて開催



PCが苦手な方でも簡単です!
URLをクリックして参加!

- 1、事前にZOOMのアプリをお使いのPCやスマホにダウンロード!
- 2、メールで「トークセッション120分1本勝負」の招待URLが届きます。
- 3、URLをクリックしてZOOMを起動して[参加]をクリック!
- 4、主催者に入室を許可された後にミーティングに参加できます。

※ZOOMのアカウントを作成する必要はありません。
※オンライン参加にはネット環境と、オンライン会議アプリ「ZOOM」を利用できるパソコン・タブレットなどが必要です。
※詳しい参加方法は、お申し込みいただいた後にご案内します。
ご不明な点はお気軽にお問い合わせください。

定員 100人(申し込み先着順)

参加費 無料



参加対象

福祉関係者、文化芸術関係者、教育関係者、自治体関係者、障がいのある人たちの芸術活動に興味のある方

当日プログラム

- 16:00~16:10 開催あいさつ、講師紹介
16:10~17:10 講師による発表
17:10~18:00 トークセッション・質疑応答
(コーディネーター:樋口 龍二/FACTセンター長)

お申し込み方法

下記の必要事項をご記入の上、下記の事務局までメール、電話、FAX、またはグーグルフォームでお申し込みください。
なお、お申込み締め切りは各講座の3日前までとさせていただきます。

- ①お名前(ふりがな)
- ②ご所属・活動内容など
- ③メールアドレス
- ④電話番号・FAX
- ⑤ご住所(□ご自宅/□勤務先など)
- ⑥受講希望(□第1回/□第2回/□第3回)
- ⑦配慮を要する事項があれば、具体的にご記入ください。
(手話通訳・要約筆記など)

*定員になり次第、申込み終了とさせていただきますのでご了承ください。
*やむを得ない事情により、プログラムの一部を変更させていただく場合があります。
*お預かりした個人情報は、受付事務においてのみ使用させていただきます。

スマホで簡単お申し込み!

QRコードをカメラで読み取り
Googleフォームにアクセス!



トークセッション
120分1本勝負!

お申し込み・お問い合わせ先

FACT
FUKUOKA ART COMMUNICATION TERMINAL

運営: NPO 法人まる

ファクト(福岡県障がい者芸術文化活動支援センター)

メール: fact@maruworks.org TEL/FAX: 092-516-0677

〒805-0041 福岡市南区野間1-13-1 グレイスビル602

