

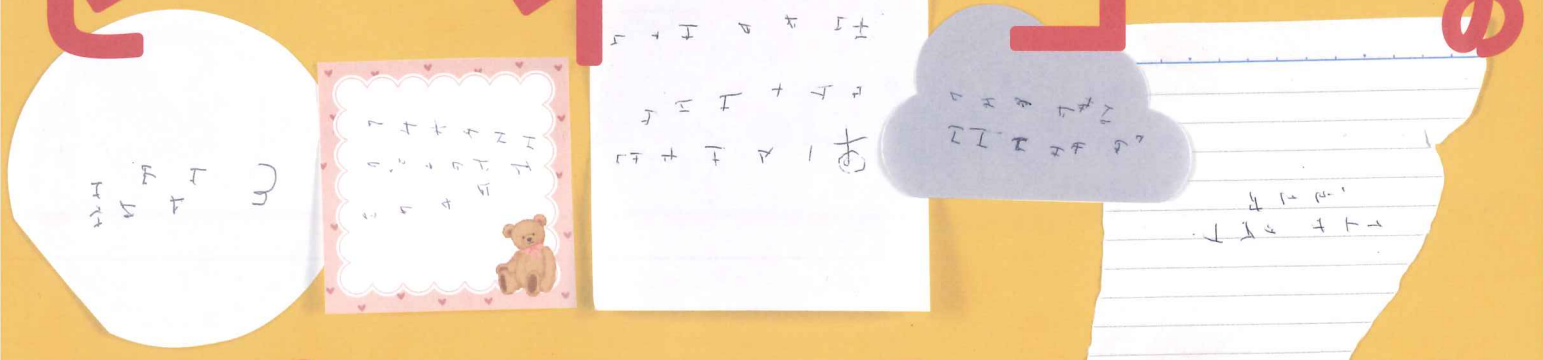
チカと



チエコ



セイコ



アパッションアート

2022.10.11 [火] → 12.25 [日] 10:00~18:00 (※月曜定休)

燃え盛る情熱は、大きな原動力となります。しかし大抵は時間とともに小さな灯火となり、やがて消えてしまうことも少なくありません。一方で情熱の炎を絶やすことなく、夢を表現し続ける人たちがいます。彼女たちの手から溢れる創作は、日常の延長にありながらも、祈りにも似た高潔さをまとい、私たちを圧倒します。

本展で紹介する3人の表現は、すさまじい熱量とひたむきさ、そして共感性を備えています。タイトルの「アパッショナート」とは、イタリア語で「情熱的に」を意味し、クラシック音楽でも使われる言葉です。彼女たちの情熱は、音色のように私たちに寄り添い、そして感情を揺さぶります。展示空間で奏でられる表現のアパッショナートを、どうぞお見逃しなく。

イベント：内容が定まり次第、ウェブサイト、SNSにて告知いたします。

協力：京都市ふしみ学園アトリエやっほう!!
一般社団法人暮らしランプ
京都市障害者支援施設大原野の杜

2022.10.11 [火] → 12.25 [日]
10:00~18:00 (※月曜定休)

入場無料

会場：art space co-jin

チカとチエコとセイコの アパッショナート

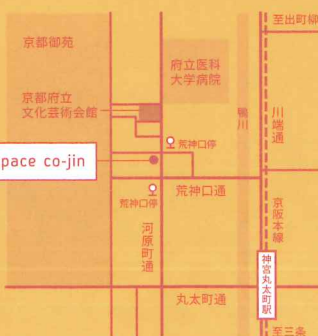
art space co-jin

きょうと障害者文化芸術推進機構

〒602-0853
京都市上京区河原町通荒神口上ル
宮垣町83 レ・フレール1階
Tel&Fax 050-1110-7655
Mail: info@co-jin.jp
URL: https://co-jin.jp
Twitter @artspacecojin
Instagram @artspacecojin
Facebook @artspacecojin



WEBSITE



同時開催 2022年度 共生の芸術祭
開催 「わたしはメモリー」
会期：2022年12月15日(木)~25日(日) ※月曜休館
時間：10:00-18:00 [25日(日)は16:00まで]
会場：京都市美術館別館1階 第1展示室
入場無料

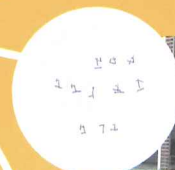
ご来場の皆様へのお願い
ご来場の際にはマスクの着用、手指のアルコール消毒などご協力をお願いいたします



下嶋千佳(しもじま・ちか)
1993年生まれ。下嶋の描く「ポピュア・テニス」シリーズは、アニメに大きな影響を受けたオリジナル作品です。制作当初は漫画やイラストが中心でしたが、近年はアニメ化を視野に入れたモーショコミックが中心です。原案・作画のみならず、作曲、セリフの読み上げ、演出、編集といった膨大な作業をほとんどひとりでこなしており、その集大成はYouTube上で公開されています。自作について語る楽しい声と表情から、作品への強い愛情と情熱が伝わってきます。



栂田千恵子(ますだ・ちえこ)
1977年生まれ。華やかに着飾った美男・美女は、栂田の代表的なモチーフです。ファッションを愛する彼女は、イラストや自身でデザインした服作りなど様々な手段でその情熱を表現してきました。様々なファッションブランドやピジュアル系バンドに影響を受けながら描く服は、栂田のオリジナルです。近年は切り絵と創作折り紙を掛け合わせた平面作品を制作しており、次々と新しい表現に挑戦しています。



井尻成子(いのう・せいこ)
1979年生まれ。井尻の手紙を読解するのは至難の業です。その文字は、我々が普段使っているものとは少々形が異なります。手紙の相手は主に彼女が入居する施設の支援員で、その内容はパーティを開いてほしい、キーを買ってきてほしいなどのお願いです。お願いは、叶うこともあれば全く聞き入れられない事もあります。しかし、井尻はあきらめません。手紙をしたため続けるのは、パーティやキーへの情熱が彼女の中で燃え続けているからでしょう。