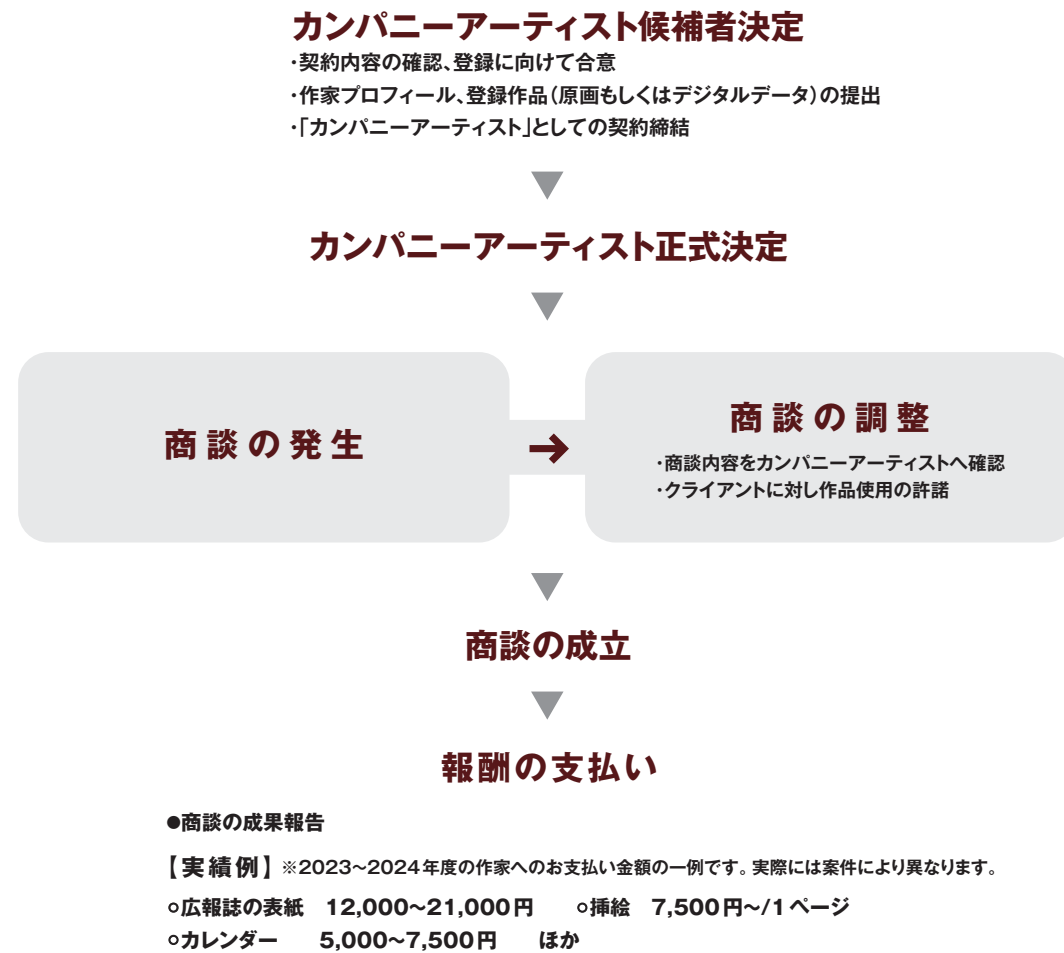


カンパニーアーティストの決定～商談の成立～報酬の支払いまでの流れ



カンパニーアーティストの費用負担について

- ・登録作品提出時の送料
- ・プロモーションイベントおよびコンペティションへ等の参加にともなう作品の送料(往路のみ)
※上記以外の費用負担はありません。

事務局・お問い合わせ先

一般財団法人たんぼの家(奈良)を本部として、NPO法人エイブル・アート・ジャパン(東京・東北)と、NPO法人まる(福岡)の三者が連携し、共同で事業を行っています。
事業についてのご質問は、下記のいずれの事務局(担当)でも受付可能ですので、お問い合わせください。

エイブルアート・カンパニー事務局

| メール | ableartcompany@popo.or.jp | WEBサイト | <https://ableartcom.jp>

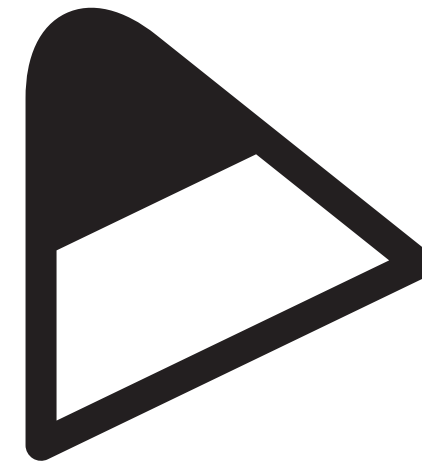
- | | |
|--|--|
| ■ 東北事務局(担当:柴崎)
Tel:070-5328-4208 Fax:022-774-1576 | ■ 関西事務局(担当:小林、西尾)
Tel:0745-44-8229 Fax:0745-44-8230 |
| ■ 東京事務局(担当:終)
Tel:03-6277-2802 | ■ 九州事務局(担当:樋口)
Tel:092-562-8684 Fax:092-562-8688 |
| ■ 本部事務局(担当:大井)
Tel:0742-43-7055 Fax:0742-49-5501 | |

障害のある人のアートを社会に発信して新しい仕事をつくる

エイブルアート・カンパニー

カンパニーアーティスト

第15期登録作家募集



Able Art Company

エイブルアート・カンパニーは、障害のある人のアートを社会に発信して仕事につなげるための組織です。
障害のある人のアート作品にだれでも簡単にアクセスでき、商品化したりデザインとして使うことができる仕組みをつくるために、2007年4月に3つのNPOが共同で設立しました。エイブルアート・カンパニーは、作家や作品の情報を一元管理し、作品データの使用に関する窓口となっています。商談が成立した際は、作家に報酬が支払われます。また、著作権の保護にも細心の注意をはらっています。
障害のある人の新しい仕事をつくり、クライアントとのコラボレーションを通して生活を楽しく社会を明るくしたい。その目的を実現するために、エイブルアート・カンパニーはさまざまな提案を行っていきます。選考を経て正式に契約をかわした作家たちを「カンパニーアーティスト(登録作家)」と呼び、2025年10月1日現在、121人のカンパニーアーティストの12,807点の作品データが登録されています。さらなる活動の展開に向けて、自らの表現の可能性やその発表の機会をひらいていきたいと思う方を募集します。
あなたのアートを社会に発信し、仕事につなげてみませんか。ご応募お待ちしております。

応募要項

1. 応募資格

- ・障害のある人で18歳以上の方(学校や、他団体に所属されている場合は、その規約に反してしないことが前提です)
- ・日本国内在住の方(障害者手帳の有無や国籍は問いません)
- ・公表できる平面作品を30点以上所有されている方
- ・作品の部分使用(トリミング)や改変をご了承いただける方(著しい変更の場合は使用の都度ご相談します)
- ・平面作品の受付といたします。立体作品(粘土、陶芸など)、写真、詩、音楽、などは対象となりません。

2. 応募方法 ※応募用紙はWEBサイトからもダウンロードできます。

①「応募用紙」に必要事項を記入のうえ、②30点以上の平面作品の写真またはカラーコピー、③選考結果通知用の110円切手を同封し、応募先まで送付してください。

※作品の写真またはカラーコピーについて (原画作品の送付はお断りしています)

- ・水彩画、色鉛筆画、アクリル画、油絵、版画、切り絵、書、文字など平面作品であればなんでも結構です。
- ・作品は1点ごとに撮影してください。額装されている場合は額をはずし、作品の全体像がわかるように撮影してください。
- ・写真の裏面には、天地の向きに合わせて、①作者名 ②タイトル ③制作年 ④サイズ ⑤素材を記入してください。
- ・他の人に所有権のある作品は、所有者に確認のうえご応募ください。
- ・プリンター出力、カラーコピー、画集などでも結構です。ハガキサイズ(約10cm×14.8cm)以上のサイズをご用意ください。作品は1点ずつ選考員が確認しやすいよう、100円ショップなどで販売されているクリアファイルに整理して、お送りください。

★お送りいただいた写真、画集は返却いたしませんのでご了承ください。

★応募用紙がダウンロードできない場合は、事務局へ直接お問い合わせください。
お教えいただいたお送り先に資料をお送りするようにいたします。

3. 応募締切 2026年1月9日(金)必着

4. 選考について

- ・作品の芸術性や価値を問うものではなく、クライアント(使用者)の選択肢を広げるという視点から選考します。
- ・エイブルアート・カンパニーの事業の推進にご協力いただくクリエイター、メーカー、流通業に携わる方々を中心とする選考員によって選考します。
- ・選考結果は、応募者指定の連絡先住所へ書面で通知します。
- ・選考結果の理由については個別にお答えいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- ・選考を通過した場合は、作家プロフィールや作品資料などを改めてご提出いただきます。
- ・選考を通過した場合は、契約の締結をもってカンパニーアーティスト(登録作家)に決定します。
ただし、カンパニーアーティストとして登録されても、必ずしも作品が使用されるとは限りませんのであらかじめご了承ください。
- ・契約期間は申し出がないかぎり1年毎に自動更新されます。

5. スケジュール



6. 応募先

※「登録作家応募資料」と封筒にお書きの上、レターパックや特定記録郵便など配達記録が残る方法でお送りください。

エイブルアート・カンパニー 関西事務局(担当:小林、西尾)

〒639-0231 奈良県香芝市下田西2-8-1 Good Job!センター香芝 内 Tel.0745-44-8229

※作品(原画)販売に関するアンケートについて

エイブルアート・カンパニーでは、作品(原画)を販売したいと考えている人の情報を集めています。応募用紙に作品(原画)、販売に関するアンケート項目がありますので、よろしければあわせてご記入ください。

エイブルアート・カンパニーについてのご紹介

事業内容

1. カンパニーアーティスト(登録作家)の作品データ使用の窓口

カンパニーアーティストの作品データをWEBサイト等で公開し、クライアントの使用目的に応じて各種提案をさせていただきます(用途は自由。部分使用、改変などの相談にも応じています)。

2. カンパニーアーティストとの契約・著作権管理、使用実績に応じた報酬の支払い

カンパニーアーティストや所属施設と契約を交わし、著作権を守りながら、作品の使用の機会を広げるべく環境を整えています。使用実績に応じて、カンパニーアーティストに報酬をお支払いしています。

3. プロモーションイベントの企画・運営

エイブルアート・カンパニーの活動に関する講演・研究会・ワークショップ等の企画、運営を行っています。

| 採用事例 |



rooms/ ライブペインティング



タビオ(株)/ 靴下



(株)ハーバー研究所/ 美容手帖



トヨタ自動車(株)/ ラッピングバス

事業の仕組み

